



Milano
12/06/09

La Mussida Musica Editore, il marchio che rappresenta la Sezione Editoriale del CPM – Music Institute è da anni all'avanguardia nella ricerca e nello sviluppo di prodotti editoriali musicali innovativi. Questi prodotti, distribuiti con successo nel mercato italiano e prossimamente anche in quello internazionale, sono il risultato di un lavoro di gruppo che coinvolge un team di nuove figure professionali specifiche.

A tale scopo stiamo cercando persone che vogliano intraprendere una nuova esperienza di lavoro e di formazione nell'ambito dell'editoria musicale.

La selezione sarà effettuata previa prova pratica e successivo colloquio in sede.
Contratto a tempo determinato con possibilità d'inserimento a lungo termine.

ASSISTENTE PRODUZIONE CONTENUTI EDITORIALI / ASSISTENZA CLIENTI

Prerequisiti:

- ✚ Conoscenza della Teoria e Scrittura musicale
(livello Diploma CPM o Licenza di teoria e solfeggio)
- ✚ Buona conoscenza del software di notazione musicale Finale (Coda Music)
- ✚ Conoscenza base editing MIDI (es. Cubase, Nuendo, Pro Tools)
 - . Gestione dei canali e delle tracce
 - . Inserimento e modifica dei Program Change
 - . Modifica della velocity e trasposizione delle note
- ✚ Conoscenza base di Word
 - . Impostazione e formattazione testo
 - . Creazione e gestione tabelle
- ✚ Conoscenze di base del pacchetto Adobe Standard CS3 (Photoshop, Illustrator, In Design, Acrobat)